







# సంపాదకీయం

# ఆప్తకు కరువైన ప్రత్యామ్రాయాలు

ఆమ్మాద్వి పార్టీ చికుల్లో పడింది. ధిల్లీ లిక్ష్మీ పాలనీ స్థాంలో సీనియర్ నాయకులు ఒక్కాక్కరు జైలుకు వెళ్ళడం.. మరో పక్క లోక్సనభ ఎన్నికలు సమీపిస్తున్న క్రమంలో పార్టీ నాయకత్వ లోపాన్ని ఎదుర్కొచ్చేంది. పార్టీకి చెందిన కీలక నాయకులు మనీష్ సిసోడియా, సంజయ్ సింగ్, ప్రసుతం ధిల్లీ సిఎం కేట్రీవాల్లు జైల్లో ఉన్నారు. మరి పార్టీని ముందుండి నడిపించేది ఎవరు అనే ప్రశ్న ఉత్సవముపుతోంది. అయితే కేట్రీవాల్ వారసురాలిగా ధిల్లీ విద్యాశాఖ మంత్రి అతిఫిని తీర్పిదిద్దారన్న టాక్ వినిపిస్తోంది. ఆయన లేని సమయం లో ధిల్లీ ప్రభుత్వం బాధ్యతలు ఆమె చూసుకుంటారని పార్టీ వర్గాలు చెబుతున్నాయి. అయితే ఇక అసలు సవాలు విషయానికి వస్తే రాజకీయ నిర్ణయాలు ఎవరూ తీసుకుంటారు. పార్టీని ముందుండి నడిపించేది ఎవరూ అను ప్రశ్న తలెత్తుతోంది. ధిల్లీ ముఖ్యమంత్రి అరవింద్ కేట్రీవాల్ ఆమ్మాద్వి పార్టీని ముందుండి నడిపించిన విషయం అందరికి తెలిసిందే. అయితే ప్రసుతం పార్టీ సీనియర్ నాయకులు మనీష్ సిసోడియా, సంజయ్ సింగ్, ప్రశాంత్ భూషణ్, యోగేంద్ర యాదవ్, కుమార్ విశ్వాస్ లాంటి వారు లేరు. దీంతో పార్టీలో కీలక నిర్ణయాలు ఎవరూ తీసుకోవాలో అర్థం కాని పరిస్థితి. ఆమ్మాద్వి పార్టీని 26 నవంబర్ 2012లో అధికారికంగా ప్రారంభించారు. ధిల్లీలోని జంతర్ మంతర్లో పెద్ద బహిరంగ సభ ఏర్పాటు చేశారు. అప్పటి నుంచి పార్టీలో కేట్రీవాల్, మనీష్ సిసోడియాలు చాలా చురుకుగా పని చేస్తా వచ్చారు. బహిరంగసభలో కేట్రీవాల్ పార్టీ పేరున ప్రకటించారు. దీర్ఘకాలంగా కేట్రీవాల్ వెంటే ఉన్న సిసోడియాను ధిల్లీలో ఆమ్మాద్వి పార్టీ ప్రభుత్వం ఏర్పడిన తర్వాత కేట్రీవాల్ డిప్యూటీ సీఎంగా నియమించారు. ప్రసుతం సంజయ్ సింగ్ రాజ్యసభలు ఎంపిగా రెండో టర్న్ కొనసాగుతున్నారు. రాజ్యసభలో సింగ్ ఆప్ పార్టీ తరపున తన గొంతును బలంగా వినిపిస్తున్నారు. అదే కాకుండా పార్టీ వ్యవస్థాపకుల్లో సింగ్ కూడా ఒకరు. ఇక సింగ్ ఉత్తరప్రదేశ్లోని సులాన్స్పూర్కు చెందినవారు. ఆయనకు వివిధ పార్టీలతో ముంచి సంబంధాలు ఉన్న నేపథ్యంలో ప్రతిపక్ష పార్టీలతో ఆప్ సంబంధాలు మరింత బలవదేందుకు కృషి చేశారు. ఎన్ఫోర్స్‌మెంట్ డైరెక్టర్ గురువారం రాత్రి కేట్రీవాల్ను అరెస్టు చేసింది. దీంతో సహజంగానే ఇక పార్టీకి ఎవరు నాయకత్వం వహిస్తారు అనే ప్రశ్న తెరపైకి వస్తుంది. ఇదే ఎక్సెప్ పాలనీకి సంబంధించి మనీష్ సిసోడియా సుమారు విడాది కాలం నుంచి ఆయన జైల్లో ఉన్నారు. ఇదే కేసుకు సంబంధించి రాజ్యసభ ఎంసి సంజయ్ సింగ్ను ఇడి అక్సోబర్ 2023లో అరెస్టు చేసి జైలుకు పంపించింది. ఇక పార్టీలో ప్రశాంత్ భూషణ్, యోగేంద్ర యాదవ్ కానీ ప్రసుతం ఆప్ పార్టీలో లేరు. పార్టీ వ్యూతిరేక కార్యకలాపాల్లో పాల్గొంటున్నారని చెప్పి వారిని పార్టీ నుంచి బహిపూరించారు. ప్రసుతం కుమార్ విశ్వాస్ ను తీసుకుంటే కేట్రీవాల్ను ఆయన తీవ్రంగా విమర్శిస్తున్నారు. ప్రసుతం పార్టీలో సీనియర్ లేనందు వల్ల కేట్రీవాల్ కైరాప్సోజిలో పార్టీని ముందుండి నడపించేదెవరు అనే ప్రశ్నతలెత్తుతోంది. ఇక సిసోడియా విషయానికి వస్తే ఆయన అరెస్టు ఆయన రెండు రోజుల తర్వాత డిప్యూటీ సీఎం పడవికి రాజీనామా చేశారు. ఎందుకంటే నుప్పీంకోర్టు ఆయనకు బెయిల్ ఇవ్వడానికి నిరాకరించింది. ఆప్ పార్టీకి చెందిన మరో మంత్రి సత్యోంద్ర జైన్ ను తీసుకుంటే ఆయనను వేరే కేసు మనీలాండరింగ్ కేసులో మే 2022లో అరెస్టు చేయడంతో ఆయన అదే రోజు రాజీనామా చేశారు. ఇక గోపాల్ రాయ్ విషయానికి వస్తే ఆయన ఆప్ పార్టీ ధిల్లీ చీఫ్‌గా కొనసాగుతున్నారు. ప్రసుతం పరిస్థితులు చూస్తే కేట్రీవాల్ తన వారసురాలిగా అతిఫిని తీర్పిదిద్దారని పార్టీవర్గాలు చెబుతున్నాయి. ఒకవేళ కేట్రీవాల్ ముఖ్యమంత్రి పదవికి రాజీనామా చేస్తే అతిఫికి అవకాశాలు ఎక్కువగా ఉన్నాయన్న టాక్ వినిపిస్తోంది. గురువారం రాత్రి కేట్రీవాల్ అరెస్టు తర్వాత అతిఫి, భరద్వాజలు ఇడి అరెస్టుకు నిరసనగా పెద్ద ఎత్తు నిరసన కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. అయితే ఆప్ నాయకులు మాత్రం కేట్రీవాల్ జైలు నుంచే ప్రభుత్వాన్ని నదుపుతారని చెబుతున్నారు. ప్రైల్స్ జైలుకే తీసుకుపెళ్తామంటున్నారు. ఇప్పుడ్ ఒక ఎత్తుయితే కేట్రీవాల్ ముఖ్యమంత్రిగా కొనసాగుతారా లేదా అనేది పక్కనపెడితే.. వచ్చే లోక్సనభ ఎన్నికల్లో కీలక నిర్ణయాలు ఎవరూ తీసుకోవాలనేది అసలు ప్రశ్న ఇప్పటి వరకు ఆప్ పార్టీలో వన్మేళ షో నడిచింది. గత కొన్ని సంవత్సరాల నుంచి పార్టీలో అరవింద్ కేట్రీవాల్ మాటే చెల్లుబాటు అయింది. పార్టీలో కీలక నిర్ణయాలు తీసుకోవడానికి తొమ్మిది మంది సభ్యలతో రాజకీయ వ్యవహరాల కమిటీ పిఎసి ఉంది. తొమ్మిది మంది సభ్యలతో సింగ్లీలు జైల్లో ఉన్నారు. ప్రసుతం కేట్రీవాల్ ఇడి కస్టడీలో ఉన్నారు. మిగిలిన వారు అతిఫి, రాఘవ్ చద్దా, దుర్గేష్ పారక్, గోపాల్ రాయ్, ఇమ్రాన్ హస్సేన్, రాఖీ బిర్దా, పంకజ్ గుప్తా, ఎన్డీ గుప్తాలు మాత్రం ప్రసుతం పిఎసిలో సభ్యులుగా ఉన్నారు. ఆప్ నేపసాల్ సెక్రటరీ సందీప్ పాథక్ విషయానికి వస్తే ఆయన పార్టీని ఇతర రాష్ట్రాల్లో ఎలా విస్తరించాలో వ్యాహారచన చేస్తుంటారు. మొత్తానికి చూస్తే ఆప్ పార్టీలో నాయకులు ఉన్నా వారికి ఇచ్చిన బాధ్యతలు నేరవేర్చడంలో బిజీబిజీగా ఉన్నారు. అయితే పార్టీని కేట్రీవాల్ మాదిరిగా ముందుండి నడపించే నాయకుడు లేకుండా షోయారు. అయితే పార్టీ నాయకులు మాత్రం ఇప్పటి నుంచి కలవరపడాల్సిన అవసరం లేదని చెబుతున్నారు. అందరం సమీపిస్తున్న క్రమం నడపించిన విషయానికి చెబుతున్నారు. తమ నాయకుడు జైల్లో ఉన్నా ఆయన మాత్రోనే ఉంటారు. ఆయనే పార్టీని నడుపుతారు అని పేరు చెప్పడానికి ఇష్టపడని ధిల్లీ మంత్రి ఒకరు చెప్పారు. వచ్చే లోక్సనభ ఎన్నికల్లో పార్టీని ఎవరూ ముందుండి నడపిస్తోందే.

# సంగీత నాట్యాబ్జెక్ట్ రారాజు



ఆనంభూక కీర్తనలకు ప్రాణం పోసి, కర్ణాటక సంగీతంలోని నియమాలను సోదాహరణంగా నిరూపించి, కర్ణాటక సంగీతానికి మూల స్తంభమై, త్రిమూర్త్తి వాగ్దేయ కారులలో ఒకరై, నాదోపాసన ద్వారా, భగవంతుని తెలుసుకో వచ్చునని నిరూపించి, ఆరాధనీ యయలు అయినారు... త్యాగయ్య, త్యాగ బ్రహ్మవ్యాగ వినుతికెక్కిన వాగ్దేయ కారుడు కాకర్ల త్యాగరాజులు త్యాగయ్య కీర్తనలు, శ్రీరామునిపై ఆయనకుగల విశేష భక్తిని వేదాల పై, ఉపనిషత్తులపై ఆయన కున్న జ్ఞానాన్ని తెలియి పరుస్తాయి. ఉపనయనం తరువాత తండ్రిగారి బోధలు, 18వ ఏట రామకృష్ణసంద పరిమహ్యం ఉపదేశం చేసిన రామ షడక్షరీ మంత్ర ప్రభావం, తల్లి అల వర్ణిన భక్తి సంగీతాలు బాల్యంలోనే బీంబాలులై త్యాగ రాజస్మామి వారిలో మూర్తిభవించాయి. నేడి ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లోని ప్రకాశం జిల్లా కంభం మండలం కాకర్ల గ్రామంలో, 1767 లో మే 4ని తెలుగు వైదిక కుటుంబికులైన కాకర్ల రామబ్రహ్మం, సీతము పుణ్య దంపతులకు త్యాగ రాజు మూడవ సంతానంగా జిన్నించారు. ఆయన జన్మునామం కాకర్ల త్యాగ బ్రహ్మం. ములకనాదు తెలు గు బ్రాహ్మణులు. త్రిలింగ వైదికులు. ఆయన పూర్వీకులు ప్రస్తుత ప్రకాశం జిల్లా కంభం మండలంలో కాకర్ల అను గ్రామం నుండి తమిళ దేశానికి వలస వెళ్లారు. తండ్రి తంజావూరు ప్రభువు శరభోజి వద్ద ఉండే వారు. తాత గిరిరాజ కవి. త్యాగ బ్రహ్మం విద్యకోసం, తిరువా రూర్ నుండి తిరువయ్యారు వెళ్లారు. అక్కడ సంస్కృతం, వేద వేదాంగములు ఆమూలాగ్రంగా పరించి, శౌంఠి వెంకట రఘుయ్య వద్ద, భక్తిప్రద్ధతి సంగీతంలో ప్రాణీణ్యం సంపాదించు కున్నారు.

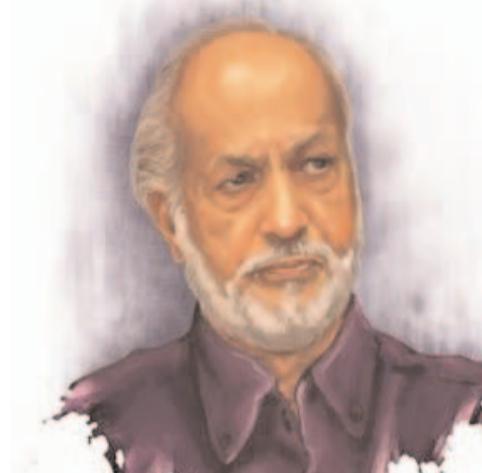
తండ్రి పిన్న వయసు నందే స్వర్గ ప్రాప్తి నొందగా, అన్వరమ్ముల మద్య భాగ పరిపూర్ణంలో, తమ వంతు వచ్చిన శ్రీరామ లక్ష్మణ కుల విగ్రహ లను పూజిస్తూ, ”ఉంఛ” వ్యత్పి స్నేకరించి, ఇష్ట దైవమైన శ్రీ రాము నిపై కృతుల రచనలో అధికభాగం గడిపారు. త్యాగయ్య 96 కోట్ల శ్రీరామ నామ జపం ఆచరించి భగవద్రూపం, ఆశీర్వాదం పొందారని చెబుతారు. 18 ఏళ్ల వయసులో, పొర్పుతి అనే యువ తిని వివాహ మాడారు. పొర్పుతి చిరు ప్రాయ మరణంతో, ఆమె సోదరి కమలను పరిణయ మాడారు. సీతా లక్ష్మీ అనే కూతురు కలిగింది, అమె ద్వారా మనమడు కూడా కలిగాడు. కొన్ని, మనమడు చిన్నతనం లోనే మృతి చెందడం తో, ఆయనకు వారసులు లేకుండా పోయారు. శౌంఠి వెంకట రఘుయ్య శిష్యరికంలో 13వ ఏటనే “నమో నమో రాఘువా” అనే కీర్తనను “దేశిక తోడి రాగం”లో స్నేహపరిచారు.

A painting of Sri Rama, the Hindu deity, sitting in a meditative pose (Padmasana) and playing a Veena (a traditional Indian stringed instrument). He is wearing an orange dhoti and a white cloth around his waist. He has a tilak on his forehead and a mala around his neck. The background is dark.

“మనసా” అనే పంచ రత్న మాలిక లోని మూడవ కృతి చేసినట్లు ప్రాచుర్యంలో ఉన్నది. నారద అనుగ్రహ ఫలితంగానే ఆనేక విషయాలు గ్రహించి, 24వేల రచనలు, 800కీర్తనలు గావించాడు. మంత్రోవదేశం తో “స్వరాళిషం, నారదియం” అనే రెండు సంగీత రపు స్వ్యాధ శాస్త్ర గ్రంథ రచనలు గావించారు. త్యాగయ్య కృతులను ప్రాపంచికం, తాత్కృతం, కీర్తనం, నిత్యానుష్ఠానం, అని నాలుగు విధాలుగా గుర్తించారు. చాలాపరక తెలుగులో రచనలు చేసినా, అవి తెలుగు నాట కన్నా, తమిళ నాట ఎక్కువ ప్రాచుర్యం పొందాయి. జగదానంద కారక అనే కీర్తన శ్రీరాముని 109 నామాలను ఉటంకిస్తుంది.

“జగదానంద కారకా (నాట), దుడుకు గల (గౌళ), సాధించినే (అరభి), ఎందరో మహాను భావులు (తీర్మతి), కన కన రుచిరా (వరాళీచీ),” అనేవి పంచ రత్న మాలికగా, “త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలలో” ప్రారంభం కీర్తనలుగా గానం చేయి బిడతాయి. త్యాగరాజ స్వామి పరమపదించిన దినమైన, పుష్టి కృష్ణ పట్ట పంచమి నాడు, శ్రీ త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలు కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తారు. ప్రధానంగా తమిళనాడు లోని తంజావూరు జిల్లా తిరువయ్యారు లోని, త్యాగయ్య సమాధి ప్రాంగణ న, ఉత్సవాలు ఏటా జరుగుతాయి. త్యాగయ్య 1847 జనమరి 6న తన 79వ ఏట మరించించగా, ఆయన మరణానికి ముందు సన్మాసిగా మారగా, ఆయన భౌతిక కాయాన్ని కావేరి శిరాన ఖనసం చేసి, అక్కడ స్వార్క చిచ్చెల నిర్మాణం గావించా రు. ఆయన శిష్యగణం అక్కడే సంన్యసరణి కార్యక్రమాలు జరుపగా, 1903 తర్వాత పట్టించుకునే శీతిలో, ప్రముఖ సంగీత విద్యారంసులైన, ఉమయాల్యం కృష్ణాంశులు భాగవతార్, సుందర భాగవతార్లు తమ గురువు సమాధి దయనీయ స్థితికి చలించి, పునరు ధృతణ గావించారు. 1905లో త్యాగయ్య వర్షంతి దినాన తిరువయ్యారులో, అస్వదానం, సంపదాయ పూజలు ఘనంగా నిర్వహించారు. నాలీనుండి దేశంలో పలుచోట్ల ఆరాధ నోత్సవాలు నిర్వహిస్తున్డడం ఆనవాయితీగా వస్తున్నది. ఈ క్రమంలోనే సకల కళా నిలయమైన ధర్మపురి క్షేత్రంలో దేవస్థానంలో వారిక బ్రహ్మాంశువాల్ని భాగంగా ఏటా త్యాగరాజ ఆరాధనోత్సవాలు నిర్వహించే సాంప్రదాయాన్ని కూసాగిస్తున్నారు. దేవస్థాన ఆస్తాన సంగీత విద్యారంసులు రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సన్మానితులు సంగీత రత్న, కొరిదే నరపారి శర్మ ఆధ్వర్యంలో, మార్చి 25న ప్రారంభించ బడి, 27వరకు రాష్ట్రంలోని లభ్య ప్రతిష్ఠలు అయిన కళాకారులనే వివిధ కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తున్నారు.

# ದೇಶಂ ಗಲ್ಲಿಯಂಚದರ್ಗು ಹಾನ್ನವೆತ್ತು



ಭಾರತ ದೇಶಂ ಗ್ರಿಂಪವರಗಿನ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯತ್ವಲ್ಲಿ ಗೋವಾರಿಕರ್ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಳು. ಆಯನ ಅಂತರಿಕ್ಷ ರಂಗಂಲ್ ಮರಿಚಿ ಪೋಲೆನೀ ವಿಶೇಷವರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಿದ್ದರೂ ಭಾರತ ದೇಶಂಲ್ ಸೈನ್ಸ್, ಪೆಕ್ಕಾಲ್ಜಿ ಶಾಫ್ಟಾರ್ ಕಾರ್ಯದರ್ಬಿಗ್ರಾ 1991-1993 ಮಧ್ಯಕಾಲಂಲ್ ಅಪ್ಪಣಿ ಭಾರತ ಪ್ರಧಾನಿ ದಿವಂಗತ ವಿ.ವಿ.ನರಸಿಂಹರಾವರು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಲಹಾದಾರುಗಾ ವ್ಯವಹಾರಿಂಚಾರು. ಭಾರತ ಮಾನ್ಯನ್ ನಮೂನಾ ಪಿತಾಮಹ ಹುಡಿಗಾ ಪೇರು ಗಾಂಧಿನ ಆಯನ ತೊಲಿಸೆರಿಗಾ ಸ್ವದೇಶಿ ಪರಿಜ್ಞಾನದ ತೋ ವಾತಾವರಣ ಮಾರ್ಪಳನು ಸೂಚಿಂಚೆ ವ್ಯವಸ್ಥನು ರೂಪೊಂದಿದ್ದಿನ ತೊಲಿ ಶಾಸ್ತ್ರವೇತ್ತ. ಆಯನ ಇಂಷ್ಟಿ ಕು ಭೀಫ್ ಗ್ರಾ ತನ ಸೇವಲಂ ದಿಂಚಾರು. ವಾತಾವರಣ, ಜನಾಭಾ ರಂಗಾಲ್ಲೋ ಕೂಡಾ ತನ ಸೇವಲನಂದಿಂಚಾರು. ‘ವಡ್ಡಲ್ಕೀ, ವಡ್ಡ ಭಾವಣ್ಟ ಅವಾರ್ಡ್ಲು ಗ್ರಹಿತ ವಸಂತ ರಾಂಚೋಂಡ ಗೋವಾರಿಕರ್ (1933 ಮಾರ್ಟಿ 25 - 2015 ಜನವರಿ 2) ಪೂಣೀಲ್ ಲೋ ಒಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಕುಟುಂಬಂಲ್ ಮಾರ್ಚ್ 25, 1933 ನ ಜನ್ಮಿಂಚಾರು. ತರುವಾತ ಆಯನ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಲೋನಿ ಕೋಲಾಪೂರ್ ಜಿಲ್ಲಾಲ್ ಪ್ರಾರಂಭ ವಿರ್ಯ, ಗ್ರಾಮ್ಯಯೆಹಣ್ಣು ಚೇಸಾರು. 1950ಲ ಪ್ರಾರಂಭಂಲ್ ಪರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಿನ ನಿಮಿತ್ತಂ ಇಂಗ್ಲಾಂಡು ವೆಜ್ಜಾರು. ಆಯನ ಎಂ.ಎನ್.ಸಿ, ಕೆಮಿಕಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಲೋ ಪಿ.ಪೆಚ್.ಡಿ ಲನ್ ಡಾ.ಎಫ್.ಪೊ.ಗಾರ್ಲ್‌ರ್ ಅರ್ಥರ್ ರ್ಯಾಂಲ್ ಚೇಸಾರು. ಆಯನ ಪರಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಿನ ಘಟಿತಂ “ಗಾರ್ಲ್‌ರ್ - ಗೋವಾರಿಕರ್ ಸಿಡಾಂತಂ”. ಈ ಸಿಡಾಂತಂ ಘನ ಪರಾರ್ಥಾಲ ನುಂಡಿ ಪ್ರವಾಹುಲಕು ಉಪ್ಪಮ್ಮು, ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಿಲ ಬಿಡಿಲೀ ಗೂರ್ಖಿ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಚೇಯಬಿಡಿನ ಗ್ರಂಥಂ. 1959 ನುಂಡಿ 1967 ವರಕ್ಕ ಇಂಗ್ಲಾಂಡ್ಲೋ ಉನ್ನ ಸಮಯಂಲ್, ಆಯನ ಮೊದಲ ಪ್ರೋಫೆಸರ್ಲೋನಿಸಿ (ಲಿಂಬಿಟ್) ಅಟಾಮಿಕ್ ಎನಸ್ಟ್ ರೀಸೆನ್ಸ್ ಎಸ್ಟ್ರಾಬ್ಲಿಷ್ಮೆಂಟ್ಲೋ, ತರುವಾತ ಸಮ್ಯಕ್ ಫೀಲ್ಡ್ಲೋ ಘನಿಸೆಂಬಾರು. ಈ ಸಂಘ ರಾತ್ರೆಕ್ ಮೊಟ್ರಾರುಲ ಉತ್ತರ್ವುಲ್ ವೇರೆನ್ನುಕ ಗಸ್ಸಿದಿ. ಆಯನ ಆಕ್ಸ್ಪ್ರೆಸ್ ತೋ ಪಾಟು ಕೆಂಪ್ಲಿಕ್ ಎಗ್ಜಾಮಿನೇಷನ್ ಬೋರ್ಡ್ ಯೊಕ್ಕ ಎಗ್ಜಾಮಿನ್ಸ್ ಬಯಡಿ ಪ್ರ್ಯಾನೆಲ್ ಸಭ್ಯರಿಗಾ ಮರಿಯು ಪೆರ್ಡಾಮಾನ್ ಯೊಕ್ಕ ಬಾಹ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣಕ್ಕಿರು ಕೊಳ್ಳಬಿಡಿಗಾ ಕೂಗ್ ಸಹಿ ಸೇಸಾರು. ಅಕ್ಕದ ಅನೇಕ

A portrait of a man with a beard and mustache, wearing a purple shirt. The portrait is framed by a white border.

ప్రపంచవ్యాప్తంగా 26 మార్చి రోజున 'వరల్డ్ పర్స్యూల్ డే' లేదా ప్రపంచ మూర్ఖరోగ అవగాహన దినం లేదా వరల్డ్ ఎపిలెప్షీ అవేర్నెన్ దేశు పెల్సింపుట ఆనవాయిటీగా మారింది. ఎపిలెప్షీ లేదా మూర్ఖ రోగం లేదా కాకిసోమాల వ్యాధి పట్ట సామాన్య ప్రజలకు అవగాహన కల్పించే వేదికగా 26 మార్చి 'వరల్డ్ పర్స్యూల్ (ఊడా రంగు) డే' నిర్మిషాంపదం జరుగుతుంది. ఈ రోజున శౌర సమాజ, ప్రభుత్వ సంఘాలు, సంస్థలు ఉండా రంగు పస్తాలు లేదా బాణీలు ధరించి తమ సంబంధావాన్ని మూర్ఖ రోగ బాధితులకు తెలియజేసారు. ప్రపంచవ్యాప్తంగా 65 మిలియన్ ఎపిలెప్షీ రోగులు ఉన్నారని వీరిలో 80 శాతం ఆధివ్యాధి చెందుతున్న, మధ్య ఆదాయ దేశాల్లోనే ఉన్నారని తేలింది. ప్రతి 26 అపెరికస్టలో ఒకరికి తన జీవితకాలంలో ఎపిలెప్షీ వచ్చే అవకాశం ఉండని తేలింది. ఎపిలెప్షీ రుగ్గుతగల ట్రై పురుషులు పూర్తి జీవితాన్ని అనుభవించే అవకాశాలే ఎక్కువ. కొన్ని కేసుల్లో అకాలమరణాలు కూడా చోటు చేసుకోవచ్చు. ప్రపంచ మూర్ఖరోగ అవగాహన దినం - 2024 నినాదంగా "మూర్ఖరోగ్ ప్రయాణంలో మైలురాళ్లు (మైల్స్టోర్స్) ఆన్ మై ఎపిలెప్షీ"

# మూర్ఖరీగాన్ని నివారించలేదూ?

# మూర్ఖీగాన్ని నివారించలేదూ?

జర్మీ” అనబడే అంశాన్ని తీసుకున్నారు. మూర్ఖ రోగ లక్షణాలుగా అసాధారణ ప్రవర్తన, స్నుహ కోల్పోవడం, శాత్మాల్విక గందరోళం, నిశ్చైష్టంగా చూడడం, కాళ్యాచేతులు నియంత్రణ కోల్పోయి కరలడం, భయపడడం, ఉద్రేక పడడం లాంచిచి కలిగి ఉంటారు. అధిక జ్వరం, తలకు గాయాలు, రక్తంతో ఘర్గ తెల్వు పడిపోవడం, ఆల్ఫాలోర్ అలవాటును ఒకే సారి మానడం లాంచి సందర్భాలలో మూర్ఖులు బయట పడతాయి. సరైన చికిత్స అందుబాటులో లేని ఎపిలెప్సీ రుగ్మత చిన్న పిల్లలు, వృద్ధులలో అధికంగా కనిపొస్తుంది. మహిళల కన్న పురుషుల్లో దీని ప్రభావం ఎక్కువ. కేంద్ర సాధీమండలంతో పాటు మెదడు సంబంధ రుగ్మతల్లో మూర్ఖ రోగం 4వ ముఖ్య వ్యాధిగా గుర్తించబడి అనాదిగా మిలియన్ ప్రజలను పచ్చి పీడిస్తున్నది. భారతీలో 10 మిలియన్ మూర్ఖరోగులు ఉన్నారని అంచనా (జనాభాతో దారాపు ఒక శాతం). మన దేశంలో పేదరికం, సాంప్రదాయ నమ్మకాలు, మూడువిశ్వాసాలు, ఆరోగ్య కేంద్రాలు అందుబాటులో లేకపోవడం, సుఖిత్తిత్తున ఆరోగ్య సిష్టుంది కొరత, అంబీ-ఎపిలెప్సీ ఔషధాల పట్ల అవగాహన లోపించడం లాంచి కారణాలతో మూర్ఖ రోగుల సంఖ్య పెరుగుతోంది. ఎపిలెప్సీ అనబడే మెదడుకు సంబంధించిన రుగ్మత(మెదడుకు గాయం, బ్రేయిన్ ట్యూమర్స్), మెదడుకు సూక్ష్మ జీవులు సోకడం)గా భావిస్తారు. ఎపిలెప్సీ వ్యాధికి చికిత్సలుగా శప్తచికిత్స, మరిజ్వనా/కన్స్యూబిన్ అధారిత ఔషధాలను వినియోగించడం ద్వారా మంచి ఫలితాలను పొందడం జరుగుతోంది. కన్ని సందర్భాలలో ఎపిలెప్సీకి చికిత్సలు అందుబాటులో లేవని కూడా గమనించాలి. మరిజ్వనా/కన్స్యూబిన్ మాడకద్రష్ట ఔషధాలను పిల్లలకు, పెద్దలకు వాడడం కూడా పలు విమర్శలకు దారి తీసున్నది.

# తిమ్మాపూర్ లీ ధమ్మపద పెస్టివ్

**వాస్తవ నేస్తం, విరుద్ధమౌర్తాడ్:** బొద్ద సంప్రదాయంలో శాల్యం వైర్లెమికి చాలా ప్రాముఖ్యత ఉంది. భారత దేశంలో బొద్దన్ని తిరిగి పునరుజ్జీవం చేసిన ఆచార్యుల్లో ఒకరైన బుద్ధరకి? త భంతేజీ, వీరు మణిపూర్ రాష్ట్రానికి చెందిన గోపు ఇంజీనీర్. వీరు 1928లో బొద్దంలోని ధమ్మపదం వట్ట ఆకర్షితులై బొద్దన్ని స్వీకరించి, దేశంలోనే కాకుండా పలు విదేశాల్లో ధమ్మం ప్రచారమే కాకుండా, పాశ్చి భాషు దక్షిణాది రాష్ట్రాలోని భాగశ్లేషీ అనువాదానికి పూనసుకున్న గొప్ప తత్త్వవేత్త. తెలుగులోకి కూడా అనువాదం చేసిన తొలి మహానీయులు అంటూ మొజ్ఫసంద సంస్థ భంతే రకి? త కొనియాడారు. సోమవారం ఉదయం మొర్తాడ్ మండలములోని తిమ్మాపూర్ గ్రామ శివారులోగల మొజ్ఫసంద బుద్ద విపోల్లో శాల్యం వైర్లెమిని నిమిత్తంగా పూజనీయ ఆచార్య బుద్ధరకి? త భంతేజీ 102వ జయంతి సాక్షిగా “ధమ్మపద ఫస్ట్ వల్” ఘనంగా జరుపుకొన్నారు. మొజ్ఫసంద విపోల్ సంస్థాపకులు ప్రభూత పాశ్చి భాష పండితులు భంతే ధమ్మరకి? త, బుద్ధరకి? త భంతేజీ పై జీవిత విశేషాలను విచ్ఛిన ఉపాసకులకు సపినసరంగా



పుంచై నుంచి మూల్ నివాసి మాలజీ, స్టోనిక  
అంబేడక్రెట్లు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

# హెచ్‌ఎస్‌ఎల్ పండుగ శుభాకాంక్షలు తెలిపిన జిల్లా ఎన్ని గోవ్ అలం



వాస్తవ నేప్టున్, ఆదిలాబాద్: సోమవారం క్యాంపస్  
 కార్యాలయంలో జిల్లా ఎస్టీ గౌన్ ఆలం ఓపిఎస్ జిల్లా  
 పోలీసులతో కలిసి పొలీ పండుగను ఘనంగా  
 జరుపుకున్నారు. పరేడ్ మైదానం నుండి సాయాధ  
 పోలీసులు బ్యాండ్ మేళాలతో ఎస్టీ క్యాంప్ కార్యాలయానికి  
 చేరుకొని వేడుకలు జరుపుకున్నారు. అనంతరం ఎస్టీ తీ  
 కలిసి ఆనందోత్సవాల సృత్యాలు చేస్తూ, పోలీ రంగులు

చల్లతూ సందడి చేశారు.  
అనుంతరం జిల్లా పోలీసులకు వారి కుటుంబ సభ్యులకు,  
జిల్లా ప్రజలకు పౌలీ శబ్ధాకాంక్షలు తెలుపుతూ  
మిరాయిలు అందించారు. ఇతరలకు ఇబ్బంది కలగ  
కుండా ప్రశాంతమైన వాతావరణంలో పందగను నిర్వ్వ  
హించుకోవాలని సూచించండి. తదుపరి పట్టణంలోని పలు  
ప్రాంతాల వద్ద ఉన్న పోలీసు సిభ్యందికి స్వయంగా వచ్చి

వారికి వారి కుటుంబానికి పోయాలీ శుభాకాండ్లు తెలియజేశారు. ఈ సంబరాల్లో అదనపు ఎస్తి బి సురేంద్రరావు, దీఎస్టి పోతారం ల్రైనివాన్, ఎల జివన్ రెడ్డి, సిఱలు కే నత్యసూర్యాయణ, ప్ర కుమార్, ఎస్టి రఘుకుంత్, ఆర్ ఐ లు బీ మురళి, చంద్రబేంచర్, సిసీ దుర్గం ల్రైనివాన్, పోలీన్ అసోసియేషన్ అధ్యక్షుడు పెంచాల వెంకటేశ్వర్రు, పోలీన్ సిబ్బంది తదితరులు పౌల్స్‌న్యార్.

# ఘనంగా సరస్వతీ శిక్ష మందిర్ పారశల వార్షికోత్సవం

వాస్తవ నేపుండి, ఇచ్చేడు: మందల కేంద్రంలోని సరస్వతీ శిఖ మందిర పారశాలలో 43వ వార్కోవ్సు వేదుకలు ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా విద్యార్థులు నిర్వహించిన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు అందరినీ ఆకట్టుకున్నాయి. విద్యార్థుల సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు యోగా, యోగీ చాచె, వెక్ష భజన, గుడ్ టచ్ బ్యాడ్ టచ్ కార్యక్రమాలు నిర్వహించి అందర్నీ అలరించారు. ఈ సందర్భంగా పలువురు మాటల్లడు తూ.. శిఖమందిరాలలో సంస్కృతి, సాంప్రదాయాలు, విలువలు ఆలవడుతాయని అనారు. ఈ కార్యక్రమానికి



ముఖ్య అతిథులుగా హిందువాహిని మహిళా రక్షణ విభాగం  
రాష్ట్ర ప్రముఖ ఆర్యన్ మహరాజ్, రాష్ట్ర అధ్యాపక సంఘము  
కార్బర్ది బిలరాం జూర్వల్. విద్యాపీఠం జిల్లా అధుకులు

భజరంగి లార్ అగ్రాల్ , జిల్లా కార్యదర్శి చేదల రాజ్యాంగి  
విభాగి కార్యదర్శి కట్ట నాగాచారి గారు, శిక్షణ ప్రముఖ  
వేఱుమాదవ్ తదితరులు హజరయారు.

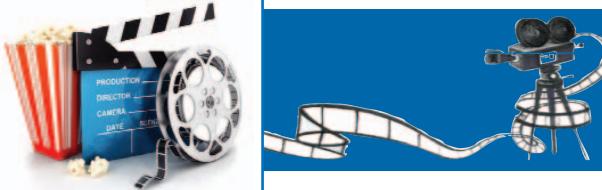
# పాలుక్క పేరుతో తన్నాన్న జాగ్రత్త

ప్రైదరాబాద్ : డ్రగ్ పార్టీలు పేరుతో నకిలీ పోలీసుల భోవ్ కాల్చ్ వస్తున్నాయా.. ఉప్రవాదులతో నంబందాలున్నాయంటూ ఏమైనా కాల్చ్ వచ్చాయా అయితే అప్రమత్తంగా ఉండాలి. స్లీపర్ సెల్జీ నుంచి ప్రాణహాని అంటూ బెదిరింపులు, ఐటి పీప్లు దీని స్వాల్ఫర్కు ఏకంగా మా.. 30 లక్షల కుచ్చుటోపీ పెట్టాని.. ప్రజలు జ్ఞానార్థక్కా ఉండాలని మాటీ పాచివెన్, తీవ్ర ఆర్టీసీ ఎండీ వీసీ సజ్జనార్ పోవరించారు. హాలో.. మేం క్రొం శ్రాంచి నుంచి మాట్లాడుతున్నాం. మిం పేరుతో లో ఒక పార్టీల బుక్ అయింది. అందులో నకిలీ పొనపోర్చులు, డ్రగ్స్ ఉన్నాయి. అంతేకాదు, మింకు ఉగ్రవాద మాస్టర్ మైండ్ అయిన మహ్యార్థతో పలు బ్యాంక్లో జాయింట్ అకొంట్ ఉన్నాయి. మీరు తీవ్రమైన కేసులో ఇరుకున్నారు.” అంటూ నకిలీ పోలీసుల పేరుతో సైబర్ నేరగాళ్లు ప్రజలకు భోవ్ కాల్చ్ చేస్తూ భయట్టాంతులకు గురిచేస్తున్నారు. పార్టీలో డ్రగ్స్, తీవ్రపూర్వాలతో బ్యాంక్ లావాదేవిలు చేశారంటూ భయట్టాంతులకు గురిచేస్తూ కోట్లుగే కుచ్చుటోపీ పెడుతున్నారు. ఏమాత్రం అనుమానం రాకుండా నిజమైన పోలీసుల్లగానే

తమ ఐదీ కార్బూలను, ఎఫ్టుఅర్ కాపీలను పంపించి భారీ మొసాలకు పాల్పడుతున్నారు. ఈ విషయాన్ని మాజీ ప్రీవెన్ సజ్జనార్ వెల్లదిస్తూ.. ప్రజలు అప్రమత్తంగా ఉండాలని, ఇలాంటి కాల్న్ వస్తే పోలీసులకు ఫీరాదు చేయాలని నూచించారు. తాజగా ఐటీ ప్రైదారాబాద్ పీప్‌ఎచ్‌డీ స్టోర్కి ఫోన్ కాల్ చేసి అశ్వాల రూ.31 లక్షలు నిలువు దోహించి చేశారు. తను ఉగ్రవాదులతో కలిసి జాయింట్ అకోంట్ శీతారని, అంబలో అనుమానస్వద లావాదేవిలు జరిగినట్లు గుర్తించావని చెప్పారు. తన లాప్ ట్రావెను, ఫోన్ను ఉగ్రవాదులు హ్యాక్ చేశారని భయపెట్టారు. ఉగ్రవాద స్లైపర్ సెల్స్ తో తన కుటుంబానికి ప్రాణహనీ ఉండని, చూజ్ అర్టెక్ చేస్తున్నామంటూ చెప్పి 6 రోజుల పాటు ఇంట్లోంచి బయటకు రాకుండా చేశారు. ఈ కేసులతో తనకేం సంబంధం లేదని చెప్పిన వినకుండా భయభ్రాంతులకు గురిచే శారు. జాయింట్ అకోంట్లో అనుమానస్వద లావాదేవిలు న్నాయని, వాటిని పరిశీలించాలని మాయమాటలు చెప్పారు. తన కుటుంబ సభ్యులు పొదువు చేసుకున్న రూ.31 లక్షలను తమ బ్యాంక్







# ಭಾರತೀಯ ಸ್ವಿನಿಮಾಕು ಕೊತ್ತ ರಂಗುಲು..

రాంచరణ అర్నీ 17 అదిరిపోయే అనౌన్

శాలీవుడ్ సుపర్ హిట్ కాంబినేషన్ సుకుమార్ -రాంచరణ్ రంగస్తలం లాంటి భ్లాక్ బస్టర్ హిట్ తర్వాత ఈ ఇద్దరి కాంబోలో ఆర్సీ 17 రాబోతుందని ఇప్పటికే అవ్వేడ్ ఇచ్చారు మైత్రి మూవీ మేకర్స్. ముందుగా అందించిన అవ్వేడ్ ప్రకారం హోలీ సందర్భంగా ఆర్సీ 17కు సంబంధించి అధికారిక ప్రకటనను షైర్ చేశారు. భారతీయ సినిమాకు కొత్త రంగులు అద్దానికి ఆర్సీ 17 రెడీ అప్పటేంది. భూమిని బదలు కొట్టే గొప్ప పని కేసం బలమైన శక్తులు (రాంచరణ్, సుకుమార్, దీవీసీ క్లేచ్ కాంబో) తిరిగి కలుస్తాయి.. అంటూ రాంచరణ్, సుకుమార్ హోలీ సెలాట్రేషన్లలో ఉన్న ఫీల్సును మైత్రి మూవీ మేకర్స్ షైర్ చేశారు. రంగస్తలం చిత్రానికి అదిరిపోయే అల్యూమినిము అందించిన రాక్ స్టోర్ దేవి శ్రీ ప్రసాద్ మరోసారి సంగీతం అందిస్తుండటం విశేషం. ఇప్పటికే ఆర్ఱర్స్ ఆర్ఱర్లో వన్ ఆఫ్ ది లీడ్ యూక్టర్గా గ్లోబల్ స్టోర్ ఇమేజ్సు సంపాదించుకున్న రాంచరణ్.. ఈ సారి డైరెక్టగా వరల్డ్ బాక్సోఫిన్సు షైక్ చేసేందుకు రెడీ అవుతున్నట్టు చెప్పకనే చెబుతున్నారు మేకర్స్. రాంచరణ్ ప్రసుతం ఆర్సీ 15గా తెరకెక్కుతున్న గేమ్ చేంజర్లో నటిస్తున్నాడు. శంకర్ ద్వారకత్వం వహిస్తున్న ఈ మూవీ ఘాలీంగ్ దశలో ఉంది. గేమ్ చేంజర్లో కియారా అద్యాసీ థి మేల్ రోల్ పోషిస్తుండగా.. అంజలి , ఎనజే సూర్య, శ్రీకాంత్, సముద్రభాని, నహీన్ చంద్ర, జయరాయ్, సునీల్ ఇతర కీ రోల్స్ పోషిస్తున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ బ్యాసర్స్‌పై దిల్ రాజు అత్యంత భారీ బడ్జెట్తో తెరకెక్కిస్తున్నారు. థమన్ ముఖ్యాటిక్, బ్యాక్ గ్రోండ్ సోర్ట్ అందిస్తున్నాడు. ఈ చిత్రానికి కార్తీక సుబ్రాజు కథనందిస్తుండగా.. సాయమాధవ్ బుద్రా డైలాగ్స్ అందిస్తున్నారు. మరోపైప్ ఉపైన ఫీం బుచ్చి బాటు సాన డైరెక్టన్లో ఆర్సీ 16 మూవీ చేస్తున్నాడు. ఈ చిత్రానికి పాపులర్ కంపోజింగ్ ఐఆర్ రెహమాన్ ముఖ్యాటిక్, బ్యాక్ గ్రోండ్ సోర్ట్ అందిస్తున్నారు. స్టోర్ట్ ద్రామా నేపథ్యంలో రాబోతున్నః మూవీని సుకుమార్ రైలీంగ్-మైత్రి మూవీ మేకర్స్- వుప్పి సినిమాన్ సంయుక్తంగా తెరకెక్కించున్నాయి.



# ರೆಂಡ್‌ ಪೆಟ್ ವಾರ್ತುಲಪೈ ಮನಾ ಪೈರ್

సీనియర్ హార్టీయన్ మీనా సోఫ్ట్‌ల మీడియా వార్తలపై షైర్ అయ్యారు. దబ్బు కోసం ఎంతకైనా దిగజారుతారా అంటూ సెన్సేషనల్ కామెంట్స్ చేశారు. తనలూ చాలా మంది ఒంటరి ఆడవాళ్ళు ఉన్నారని దయచేసి వారి గురించి ఇష్టం వచ్చినట్లు మాట్లాడడకండి అంటూ మంది పడ్డారు. ఇంతకీ అనఱు విషయం ఏంటంటే.. కొద్దిరోజుల క్రితం మీనా భర్త అనారోగ్యంతో కన్నమూసిన విషయం తెలిసిందే. ఇక అప్పిటెనుండి ఆమె రెండో పెళ్లిపై సోఫ్ట్‌ల మీడియాలో వార్తలు షైర్ల అవస్తానే ఉన్నాయి. ఇప్పిలేకి వలుమార్థు ఈవార్తలపై క్లారిసీ ఇచ్చారు మీనా. అయినుప్పటికీ ఆ వార్తలు ఆగకపోవడంతో తాజాగా స్పుందించారు ఆమె. ఇటీవల ఓ ఇంటర్వ్యూలో పాల్గొన్న మీనా సోఫ్ట్ మీడియాలో వార్తలపై ఘాటుగా స్పుందించారు.. ఈ మధ్య సోఫ్ట్ మీడియాలో దబ్బుల కోసం ఎవరి ఇష్టంపచ్చినట్లు వారు రాస్తున్నారు. రోజురోజుకి మీడియా దిగబొరిపోతోంది. నిజాలు తెలుసుకొని రాస్తే అందరికి మంచిది. ఈ దేశంలో నాలు భర్తని కోల్పోయిన ఆడవాళ్ళు చాలా మంది ఉన్నారు. దయచేసి వాళ్ల గురించి కూడా అలా రాయకండి. ప్రస్తుతం నాకు రెండో పెళ్లిపై అల్లిచన లేదు. నా తల్లిదండ్రులు, పిల్లల భవిష్యత్తు గురించి ఆలోచిస్తున్నాను. భవిష్యత్తులో జరగబోయే వాటి గురించి ఇప్పుడెలా చెప్పగలను. ఒకవేళ రెండో పెళ్లి చేసుకునే ఉద్దేశం ఉంటే నేనే స్వయంగా ప్రకటిస్తాను.. అంటూ చెప్పుకొచ్చారు మీనా. ప్రస్తుతం మీనా చేసిన ఈ కామెంట్స్ సోఫ్ట్ మీడియాలో షైర్ల అవస్తాన్నాయి.

“గమ”  
తొర్పయన్  
సంచలన  
వ్యాఖ్యలు!

అప్ప తెలుగు సోయగు.. చాందిని చేడర! తీర నగరం విశాఖలో పుట్టిపెరిగిన ఈభామ.. లఘువిత్రాలతో కెరీక మొదలుపెట్టింది. తేటుగాడు'తో హీరోయిన్గా ఎంజ్రోజ్ ఇచ్చి.. 'మనుతో విమర్శకుల ప్రశంసలు అందుకున్నది. 'కలర్ ఫొల్టో'తో యూతెలో క్లెస్సీ సంపాదించుకున్నది. తాజాగా.. విశ్వక్రస్టేన్ కలిసి 'గామి' చిత్రంలో పెద్దపెద్ద సాహసాలే చేసింది. అందం.. అభినయంతో టూలీప్వద్దో మంచి నటీగా గుర్తించి తెచ్చుకున్న ఈ తెలుగుమ్మాయితో మాటలా ముచ్చట. నా అభిమాన దర్శకుడు మజిర ఎప్పిక్కినా ఆయన దర్శకత్వంలో నటించాలన్నది నా కల. అన్ని జానర్స్ సిసి చేయాలన్నదే నా లక్ష్మణ. నేను చిన్నపుడు త్రైబార్ బాగా ఆడేదాన్ని అందులో చాంపియు కూడా! కథలు కూడా బాగా రాసేదాన్ని.. పెద్దయ్యాక రైటర్గా స్థిరపడాలని అనేకునేదా ఇండస్ట్రీలో నటన తర్వాత.. దర్శకత్వం చేయాలన్నది నా ట్రైక్ ప్లైట్ఫామ్ ఏష్టైనా మంచి పాత్ర ఉంటే తప్పకుండా చేస్తాను. ఈ పాత్రే చేయాలన్న నిబంధన ఏర్ప పెట్టుకోలేదు. కానీ, నాకు ఇబ్బందిగా అనిపిస్తే మాత్రం.. ఎంత డబ్బు ఇచ్చినా చేయసు. సమయం ఎంతో విలువైనది. సినిమా పరిశ్రమలో దాని విలువ మరింది ఎక్కువ. అయితే, ఒక నిర్మాత వల్ల రెండేళ్ల సమయం వృథా చేసుకోవాల్సి వచ్చింది లేకుంటే.. ఈ పాత్రికి ఇంకా మంచిస్థాయిలో ఉండేదాన్ని. కొన్ని కథలు విన్నపుడు.. నేను నియంత్రించుకోలేను. 'గామి' అలాంటిదే! ఈ కథ విన్నపుడే.. ఈ చిత్రంలో తథాగం కావాలని ఫిక్స్ యూసు. మామూలుగా అయితే.. ఒక కథకు ఓకే చెప్పడానికి నేను కొంచెం టైమ్ తీసుకుంటాను. 'గామి'కి మాత్రం వెంటనే ఓకే చెప్పేశాను. నా మనుసుకు చాలా తృప్తించిని సినిమా ఇది. 'గామి' ప్రయాణమంతా ఓ సాహస యాత్రలా సాగింది. హిమాలయాల్లో మైనస్ 40 డిగ్రీల ఉష్టోగ్రతల్లో ఘాలింగ్ చేశాం. అక్కడ ఆక్రీజన్ చాలా తక్కువ ఉంటుంది. విశ్వక్, నేను ఆక్రీజన్ టూర్స్ పట్టుకుని వెళ్లి.. నటించాల్సి వచ్చేది. కొన్ని సీన్స్లో రోప్స్ సహాయంతో వేలాడటం.. కొండల మీదినుంచి దూకడంలాంటి సాహసాలు కూడా చేయాల్సి వచ్చింది. ప్రైక్స్కులకు మంచి సినిమా అందించాలనే లక్ష్మితోనే పనిచేస్తాం. అందుకోసం ఎంతో కష్టపడతాం. జయాపజయాలు మన చేతుల్లో ఉండవు. వాటితో సంబంధం లేకుండా వచ్చిన అవకాశాలను సద్గునియోగం చేసుకుంటా.. పనిలో సాగిపోవాలన్నదే నా సిద్ధాంతం. పరిశ్రమకు వచ్చి అవ్యాదే పదేళ్లు పూర్తయ్యాయంతే.. నమ్మికేందూ ఉన్నా! కొత్తలో ఎవరితో.. ఎలా మాట్లాడాలో కూడా సరిగ్గా తెలిసే కాదు. కానీ, ఈ పదేళ్ల ప్రయాణంలో ఎన్నో విషయాలు నేర్చుకున్నాము. అయితే, ఈ ప్రయాణం ఇక్కడితోనే ఆగిపోయేది కాదు. పరిశ్రమ సన్న గుర్తుంచుకునేలా.. ఏదో



# ಇಂಡಿಯನ್ 2,

# ఇండియన్ 3 ఫూట్

# ಅಪ್ಪಿದೆ ಪೂರ್ತಿಯಂದಾ..?

ఉలగనాయగన్ కమల్హసన్ బ్యాక్ టు బ్యాక్ సినిమాలతో చింగా ఉన్నడని తెలిసిందే. ఈ స్టౌర్ యాక్టర్ భాతాలో ఇండియన్ 2 థగ్ లైఫ్, %ఖల%233 సినిమాలున్నాయి. అంతేకాదు ప్రభాన్ ప్రెటిల్ రోల్లో నటిస్టేన్స్ కల్వి %ఖలతీఎ 2898 శాఖ%లో కీలక పాతలో నటిస్టేన్స్సు కమల్ హసన్. ఈ సినిమాలన్నీ లైన్లో ఉండగానే.. అప్పుడే ఇండియన్ 3కి సంబంధించిన వార్తలు కూడా నెట్లింట హాల్ చల్ చేస్తూనే ఉన్నాయి. సీక్వెల్టోపాటే ఇండియన్ 3 ఘూటింగ్ కూడా కొనసాగుతుందని ఇప్పటికే వన్ ఆఫ్ ది లీడ్ యాక్టర్ బాబీ సింహ చెప్పాడు. దీంతో ఇండియన్ 3పై నెలకొన్న డెలామాకు చెక్ పడ్డది. ఇటీవలి ఇంటర్వ్యూలో కమల్ హసన్ ఇండియన్ 2, ఇండియన్ 3 సినిమాల గురించి ఆసక్తికర అవ్వదేట్ అందించాడు. ఈ రెండు ప్రాజెక్టుల ఘాటింగ్సు పూర్తి చేశాం. ప్రస్తుతం ఇండియన్ 2 పోష్ట్ ప్రాడక్షన్ పనులు కొనసాగుతున్నాయి. ఇండియన్ 2 పనులు పూర్తయిన వెంటనే వీలైనంత త్వరగా ఇండియన్ 3 పోష్ట్ ప్రాడక్షన్ పనులు మొదలుపెట్టనున్నట్టు చెప్పాడు. దీంతో కమల్ అండ్ శంకర్ టీం ఇండియన్ ప్రాంచైజీ కోసం ఇంత సమయం తీసుకోవడం సరైనదేని చర్చించుకుంటున్నారు సినీ జనాలు. ఇండియన్ 2లో కాజల్ అగర్వాల్ ఫీ మేల్ లీడ్ రోల్ పోషిస్టోంది. బాబీ సింహ్, సిద్ధాంత్, రకుల్ ప్రీత్ సింగ్, ప్రియా భవానీ శంకర్, సముద్రభాని ఇతర కీలక పాతలు పోషిస్తున్నారు. లైకా ప్రాడక్షన్స్ -రెడ్ జియాంబ్ మూవీస్ పై ఉదయనిధి స్టాలిన్-సుభాస్కర్ తెరకెక్కిస్తున్న ఈ చిత్రానికి అనిరుధ్ రవిచందర్ మృజింక్, బ్యాక్ గ్రోండ్ సోర్ అందిస్తున్నాడు. ఇప్పటికే విడుదలైన ఇండియన్ 2 ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్ సినిమాపై అంచనాలు పెంచుతోంది.

